

Vilma Calvo (1968 -) es una pintora experta en óleo que realizó sus estudios artísticos en la Escuela de Artes Plásticas de la UCR, pero además esta artista tuvo la suerte de ser alumna del famoso pintor costarricense Rafa Fernández, quien influenció mucho el estilo particular de manejo de la pintura que tiene Calvo.

Sus cuadros son pequeñas historias llenas de fantasía, inocencia y color, Calvo nos permite explorar un mundo visto desde el punto de vista de una niña, y logra que el espectador sienta despertar esa ilusión del niño interno que tenemos todos. Los personajes que habitan sus cuadros y los escenarios de estos mismos son parte de ese mundo mágico creado por la artista y que ella amablemente comparte con nosotros.

Calvo utiliza una técnica en óleo llena de texturas, además de que la artista le pone mucha atención a los pequeños detalles. Sus cuadros ilustran escenarios con atmósferas que parecieran detenidas en el tiempo, donde los claroscuros y las muchas fuentes de luz permiten que los personajes cobren vida y que estos nos muestren una parte de ese mundo interior tan finamente construido.

Los elementos como lunas, frutas, barcos de papel, relojes, molino, brújulas, papalotes, peces y mariposas son los elementos que habitan estos mundos que crea la artista, que están habitados por personajes y juguetes que todos juntos nos transportan de vuelta a nuestra niñez y la sensación de ilusión que existía con esta.

Fuente:

Alma Fernández T., Catálogo de la Galería Kandinsky. Costa Rica, Agosto 2001.